

BJÖRN CASAPIETRA

„Star-Tenor sorgt für Begeisterungstürme“

Mitteldeutsche Zeitung

„Ein hinreißender Abend. Das alles ist unprätentiös, schlicht und doch große Unterhaltung“

Frankfurter Neue Presse

„Ein entfesselter Sturm der Gefühle.“

NOZ

„Beeindruckende Klangfülle und Momente der Gänsehaut“

Mainzer Allgemeine Zeitung

FRÜHLINGSGEFÜHLE
EINE ROMANTISCHE NACHT
MIT DEN SCHÖNSTEN LIEBESLIEDERN

DIE KONZERTTOURNEE IM FRÜHJAHR 2011



Das aktuelle Album „Celtic Prayer“

Björn Casapietras umjubelte Konzerte der letzten beiden Tourneen „Celtic Prayer“ und „Christmas Love Songs“ in mehr als 100 Städten klingen noch nach; er wurde seinem Ruf als Publikumsliebling mit treuester Fangemeinde in ganz Deutschland wieder einmal gerecht. Seine samtweiche Tenorstimme bezaubert Jung und Alt, Ost und West, Klassikfans und Freunde romantischer Lieder.

Die Pressekritiker loben Casapietras Konzerte geradezu euphorisch - beeindruckt von seinem Stimmvolumen, von wandlungsfähigem und stilsicherem Vortrag, von seiner Ausdrucksstärke und der ganz persönlichen und unverwechselbaren Publikumsansprache. „Ein hinreißender Abend. Seine Stimme atmet und hat Volumen und dabei ist er weit weg von modischem Crossover und singt die Perlen unverfälscht und ohne unnötiges Pathos. Das alles ist unprätentiös, schlicht und doch große Unterhaltung.“

Frankfurter Neue Presse

„Die Stimmung kochte von Beginn an über. Casapietra bezauberte durch Stimme, die man in den höchsten Tönen zu loben geneigt ist. Und durch einen besonderen Glanz, der ihn umgibt. Das Konzert wurde begeistert, tobend, ja frenetisch gefeiert.“

Ostseezeitung

Björn Casapietra wird in seiner Tournee FRÜHLINGSGEFÜHLE ein Füllhorn seines umfangreichen Repertoires ausschütten!

Im Mittelpunkt stehen die Ohrwürmer seines letzten erfolgreichen Studioalbums „Celtic Prayer“, alte keltische oder walisische Volkslieder, melodiose moderne Songs von leiser Melancholie, die es dem Tenor besonders angetan haben. Lieder wie „You Raise Me Up“ oder „The Water Is Wide“ wecken Gedanken an den Frühling auf der grünen Insel. Selbstverständlich wird Björn Casapietra auch einige Hits seiner bisherigen Alben zum Besten geben, Lieder aus „Verführung“ oder „Meines Herzens Wahrheit“, darunter das zum Kultsong avancierte „A Petal Of A Rose“ oder Leonard Cohens weltbekanntes „Hallelujah“.

Sein Publikum muß natürlich nicht auf „Granada“ und die klassischen italienischen Romanzen, die FRÜHLINGSGEFÜHLE wecken, verzichten; schließlich weiß Björn, was er seinen Fans schuldet.

Bekannte Frühlingslieder wird er auch mal spontan mit der ganzen Hörergemeinde singen, so das berühmte „Laß Schönheit Erwachen“ – Let Beauty Awake - , das eigens für diese Frühjahrsstour ausgewählt wurde.

„Sie jubeln, klatschen im Rhythmus, singen sogar mit. Sie feiern Björn Casapietra“

Hannoversche Allgemeine Zeitung

Björn Casapietras musikalische Begleiterin wird wieder die international anerkannte Schweizer Konzertpianistin Sibylle Briner sein.

Eine verblüffende neue Seite zeigen beide Künstler in Duetten; Sibylle Briners leicht rauchige Stimme ist eine angenehm dezente Untermauerung von Casapietras ausdrucksstarkem Tenor.

Liebesduette wie die anrührenden Welthits „In The Arms Of The Angel“ und „The Last Unicorn“ sowie der Simon & Garfunkel-Klassiker „Scarborough Fair“ – basierend auf einem alten schottischen Volkslied – werden zu Höhepunkten des Abends ...

„Wenn man von diesem Künstler eines lernen kann, dann ist es der Mut, Dinge zusammenzubringen, die man, wenn man zu den Anerkannten gehören will, lieber trennt. Und dabei gehört Casapietra zu den qualitativ Einwandfreien. Er hat eine wunderschöne Stimme. Sie ist stark, ausdrucksvoll, wandlungsfähig und sicher. Er kann wunderbar mit ihr spielen. Vielleicht ist Björn Casapietra mit all seiner Romantik ja nur er selbst. Wenn nicht, dann ist er eine verdammt gute Idee.“

Wolfsburger Nachrichten

Was Björn Casapietra erwartet? „Ich will so singen, dass meine Musik die Menschen berührt, mitreißt, dass ich es schaffe, ihre Herzen für einen Moment zum Glühen zu bringen. Mit FRÜHLINGSGEFÜHLEN soll mein Publikum in der Frühlingsnacht nach Hause gehen!“



www.sonymusic.de



www.ariola.de